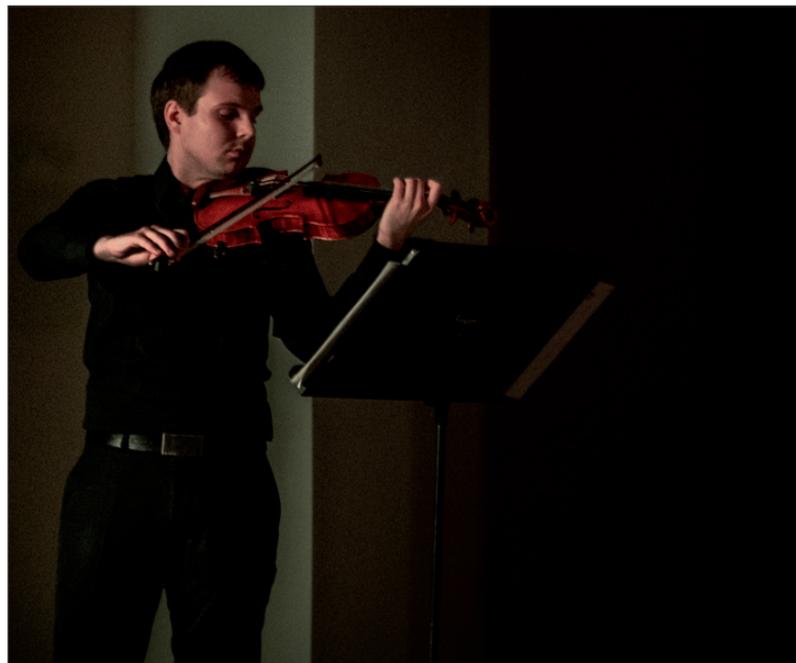


# 1. Salon: Du Opfer! – Aspekte einer unbequemen Haltung

Donnerstag 30. Januar 2014, 20.30 Uhr Bilder von Elena Helfrecht



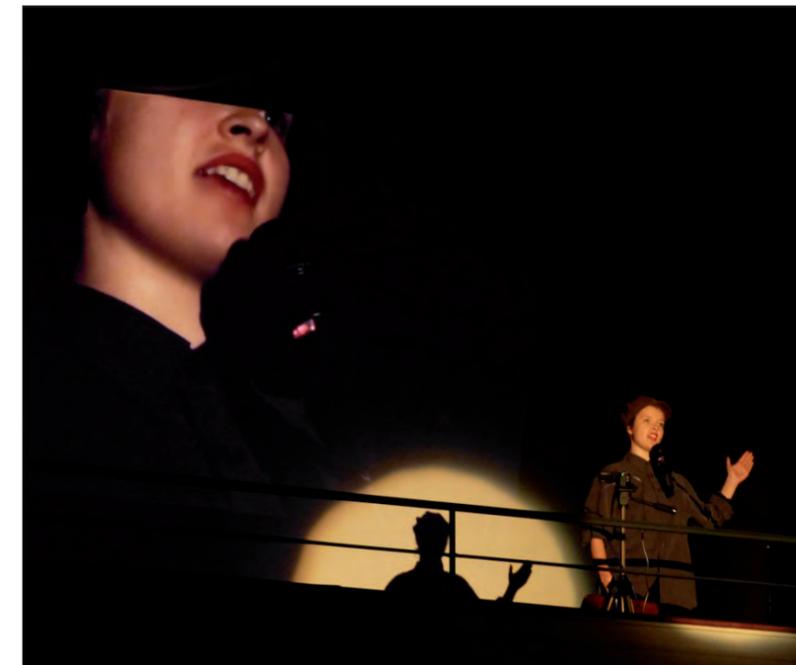
## 2. Salon: SCHWARZ/WEISS – Ein postkoloniales Rendezvous

Bilder von Konstantin Kleine



### 3. Salon: CHINA. MACHT. KUNST.

Donnerstag 13. November 2014, 20.30 Uhr Bilder von privat



#### 4. Salon: HOPES & FEARS

Donnerstag 12. Februar 2015, 20.30 Uhr Bilder von privat



## 5. Salon: SCHWARM – Über Verhalten und Verhältnisse

Donnerstag 18. Juni 2015, 21 Uhr Bilder von Thomas Köck



## 6. Salon: CorpUS – Über Schall und Gestalt

Bilder von privat



## 7. Salon: MANKO – Von Mauern und Brüchen

Bilder von privat



## 8. Salon: KODEXIT – Von warm bis zugig

Donnerstag 18. Februar 2016, 20.30 Uhr Bilder von privat



## 9. Salon: EXPLOSIV – Vom Umgang mit gefährlichen Stoffen

Donnerstag 30. Juni 2016, 20.30 Uhr Bilder von privat



**10. Salon: FUGE – Fluchtbewegungen**  
Mittwoch 09. November 2016, 20.30 Uhr Bilder von privat



## 11. Salon: SIMPLE GIFTS – Über die richtigen Schritte

Bilder von privat

**THEATER + MUSIK + TANZ**

### »SIMPLE GIFTS« DAS BUNDESJUGENDBALLETT

ZU GAST IM

**SALON  
KLEINER MICHEL**



11. Salon / Nikolaus-Salon  
Mittwoch, 7. Dezember 2016  
20.30 Uhr

### »SIMPLE GIFTS« ÜBER DIE RICHTIGEN SCHRITTE

Ein Gastspiel des Bundesjugendballett

*Tänzerinnen und Tänzer*

Sara Ezzell, Charlotte Larzelere, Larissa Machado,  
Teresa Silva Dias

Kristian Lever, Tilman Patzak, Joel Paulin,  
Ricardo Urbina Reyes

John Neumeier *Intendant*  
Kevin Haigen *künstlerischer und pädagogischer Leiter*



## 12. Salon: RESET – Über den Wechsel von Perspektiven

Bilder von privat

12. Salon

Donnerstag, 23. März 2017

20.30 Uhr

### »RESET«

#### ÜBER DEN WECHSEL VON PERSPEKTIVEN

##### MUSIKTHEATER

»1.198 Sekunden – Musik von Pergolesi und Messiaen«  
Irina Bogdanova, Matthias Dähling, Tumen Dondukov,  
Antonia Grohmann, Muzaffar Muidinov *Gesang/Musik*  
Caterina Cianfarini *Regie*  
Natascha Leonie Simons *Bühne*

##### MONOLOG

Leo Tolstoi – »Anna Karenina«  
Anna Klimovitskaya *Schauspiel*

##### MUSIK

J.S. Bach – Sonate g-moll, Adagio; A. Pärt – »Fratres«  
Christine Beimel *Violine*

##### TANZ

»Orphée« – Musik von J. Brahms, S. Rachmaninoff, J. Jóhannsson  
Kristina Borbélyová *Choreographie*  
Leeroy Boone, Yaiza Coll, Nicolas Gläsmann, Hayley Page,  
Yun Su Park, Lizhong Wang *Hamburg Ballett John Neumeier*



### SALON KLEINER MICHEL

katholische Kirche St. Ansgar und St. Bernhard  
Michaelisstraße 5  
direkt an der S-Bahn Stadthausbrücke S1 / S3

##### TEAM

Elsa-Sophie Jach, Caterina Cianfarini *Theater/Musiktheater*  
Johann Jacob Nissen *Musik*  
Aleix Martinez, Pascal Schmidt *Tanz*  
Julian Krüger, Teresa Boese *Technik und Layout*  
Klaus Driessen *Koordination*

Wir danken dem Kleinen Michel für die Gastfreundschaft,  
dem Hamburg Ballett für die Kooperation und  
dem Rotary Club Hamburg-Steintor für die großzügige  
Unterstützung.

Spendenkonto Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar  
Hamburger Sparkasse IBAN: DE71 2005 0550 1226 1307 46  
Stichwort ‚Salon Kleiner Michel‘ (+ Adresse für Spendenbescheinigung)



## 13. Salon: MACHT.SPIELE – ÜberMACHTgegenMACHTlosMACHTspiele

Bilder von privat

THEATER + MUSIK + TANZ

60 MINUTEN

×

»MACHT.  
SPIELE.«

=

SALON  
KLEINER MICHEL



13. Salon  
Donnerstag, 29. Juni 2017  
20.30 Uhr

ÜBER  
GEGENMACHTLOS  
SPIELE

**THEATER**  
Eugen O'Neill »Kaiser Jones«  
mit Christoph Rabeneck, Clemens v. Treuenfels, Adele Vorauer  
Lukas Fries *Bühne*  
Meera Theunert *Regie*

**MUSIK**  
3 x *Trompete*  
Friederike Butt, Alexander Flamm, Alejandro Orozco

**TANZ**  
»you & i« Aleix Martinez *Choreographie*  
»To whom it may concern« Pascal Schmidt *Choreographie*  
Yaiza Coll, Giorgia Gianì, Nicolaus Gläsmann, Pascal Schmidt  
*Mitglieder des Hamburg Ballett John Neumeier*

**MODERATION**  
Simon Hastreiter



## 14. Salon: ARTS.HOME – Eine Heimsuchung

Bilder von privat

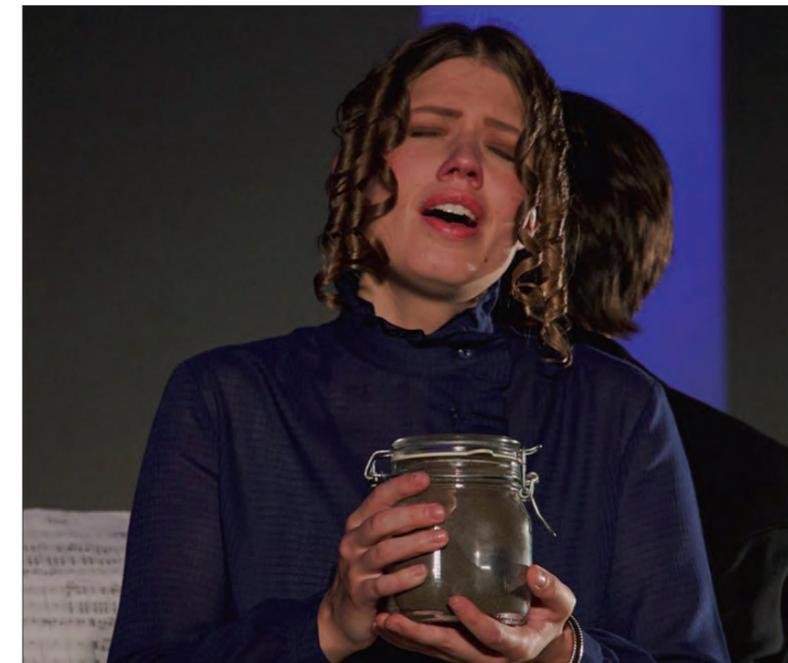
14. Salon  
Mittwoch, 27. September 2017  
20.30 Uhr

### »ARTS.HOME« – EINE HEIMSUCHUNG

**MUSIK**  
»Chopin im Spiegel«  
Nils Basters *Klavier*  
Pia Carlotta Hansen *Gesang*  
Magdalena Lerner *Schauspiel*  
Lukas Waßmann *Kostüm*  
Aileen Schneider *Text und Regie*

**THEATER**  
Ohne Titel – ein Sprech von Tomer Gardi  
Dor Aloni *Schauspiel*  
Simon Hastreiter, Mathias Spaan *Schauspiel und Regie*

**TANZ**  
2 Ballette von Aleix Marztinez und Kristian Lever *Choreographie*  
mit Mitgliedern des Hamburg Ballett John Neumeier



### SALON KLEINER MICHEL

katholische Kirche St. Ansgar und St. Bernhard  
Michaelisstraße 5  
direkt an der S-Bahn Stadthausbrücke S1 / S3

**TEAM**  
Simon Hastreiter, Mathias Spaan *Theater*  
Johann Jacob Nissen *Musik*  
Aleix Martinez, Pascal Schmidt *Tanz*  
Julian Krüger, Teresa Boese *Technik und Layout*  
Klaus Driessen *Koordination*

Wir danken dem Kleinen Michel für die Gastfreundschaft,  
dem Hamburg Ballett für die Kooperation und dem  
Rotary Club Hamburg-Steintor sowie der  
Deutschen Shell Holding GmbH für die großzügige  
Unterstützung.

Spendenkonto Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar  
Hamburger Sparkasse, IBAN: DE71 2005 0550 1226 1307 46  
Stichwort ‚Salon Kleiner Michel‘ (+ Adresse für Spendenbescheinigung)



## 15. Salon: ARTS FOR ACTION – Wir proben den Ernstfall

Bilder von -----

15. Salon  
Montag, 22. Januar 2018  
20.30 Uhr

### »ARTS FOR ACTION« – WIR PROBEN DEN ERNSTFALL

**THEATER**  
»Zwei szenische Monologe«  
Clemens von Treuenfels und  
Sebastian Jakob Doppelbauer *Schauspiel*

**MUSIK**  
Adrian Hanack *Saxophon*  
Lisa Wulff *Bass*

**TANZ**  
2 Ballette von Aleix Martinez und Pascal Schmidt *Choreographie*  
mit Mitgliedern des Hamburg Ballett John Neumeier

**MODERATION**  
Simon Hastreiter

**DIE IDEE IST EINFACH** – Junge Künstler haben was zu sagen! Theater, Musik, Tanz, modern und klassisch, mit Moderation – zu *einem* Thema, das alle angeht. Der Kleine Michel bietet dafür einen Kirchenraum und offene Augen und Ohren. 60 Minuten, *Eintritt frei*. Danach ein Salongespräch.

Privat initiiert und in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater / Theaterakademie und Tänzern des Hamburg Ballett John Neumeier.



# THEATER + MUSIK + TANZ

## 60 MINUTEN

×

## »ARTS FOR ACTION«

— WIR PROBEN DEN ERNSTFALL —

=

# SALON KLEINER MICHEL

22.01.2018 – 20:30 UHR – MICHAELISSTR. 5 – KATHOLISCHE KIRCHE »KLEINER MICHEL«  
DIREKT S-BAHN STADTHAUSBRÜCKE – [WWW.SALONKLEINERMICHEL.DE](http://WWW.SALONKLEINERMICHEL.DE)  
EINTRITT FREI

## 16. Salon: SINN SALABIM – Zwischen Zauber und Verstand

Bilder von privat

16. Salon  
Dienstag, 29. Mai 2018  
20.30 Uhr

### »SINN SALABIM« – ZWISCHEN ZAUBER UND VERSTAND

#### THEATER

»Leonce und Valerio« *nach Georg Büchner*  
mit Max Kurth und Niklas Schmidt *Schauspiel*  
Simon Hastreiter *Regie*

#### MUSIK

trio boisé  
Leslie Valeska Schillen *Klarinette*  
Sungjin Choi *Klarinette*  
Laura Brown *Fagott*

#### TANZ

2 Ballette von Aleix Martinez und Pascal Schmidt *Choreographie*  
mit Mitgliedern des Hamburg Ballett John Neumeier

#### MODERATION



**DIE IDEE IST EINFACH** – Junge Künstler haben was zu sagen! Theater, Musik, Tanz, modern und klassisch, mit Moderation – zu *einem* Thema, das alle angeht. Der Kleine Michel bietet dafür einen Kirchenraum und offene Augen und Ohren. 60 Minuten, *Eintritt frei*. Danach ein Salongespräch.

Privat initiiert und in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater / Theaterakademie und Tänzern des Hamburg Ballett John Neumeier.



#### SALON KLEINER MICHEL

katholische Kirche St. Ansgar und St. Bernhard  
Michaelisstraße 5  
direkt an der S-Bahn Stadthausbrücke S1 / S3

#### TEAM

Simon Hastreiter *Theater*  
Johann Jacob Nissen *Musik*  
Aleix Martinez, Pascal Schmidt *Tanz*  
Julian Krüger, Teresa Boese *Technik und Layout*  
Klaus Driessen *Koordination*

Wir danken dem Kleinen Michel für die Gastfreundschaft, der Hochschule für Musik und Theater / Theaterakademie für die Kooperation und dem Rotary Club Hamburg-Steintor für die großzügige Unterstützung.

Spendenkonto Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar  
Hamburger Sparkasse IBAN: DE71 2005 0550 1226 1307 46  
Stichwort ‚Salon Kleiner Michel‘ (+ Adresse für Spendenbescheinigung)



## 17. Salon: EINGESCHLOSSEN – Und von der Kunst auszubrechen

Bilder von Pascal Schmidt

17. Salon  
Donnerstag, 25. Oktober 2018  
20.30 Uhr

### »EINGESCHLOSSEN« – UND VON DER KUNST AUSZUBRECHEN

#### THEATER

»Mama Gothe« ein Schauspielprojekt von Lisa Wagner  
mit Karina Häßlein, Charlotte Heße, Johanna Holten  
und Lea Theus

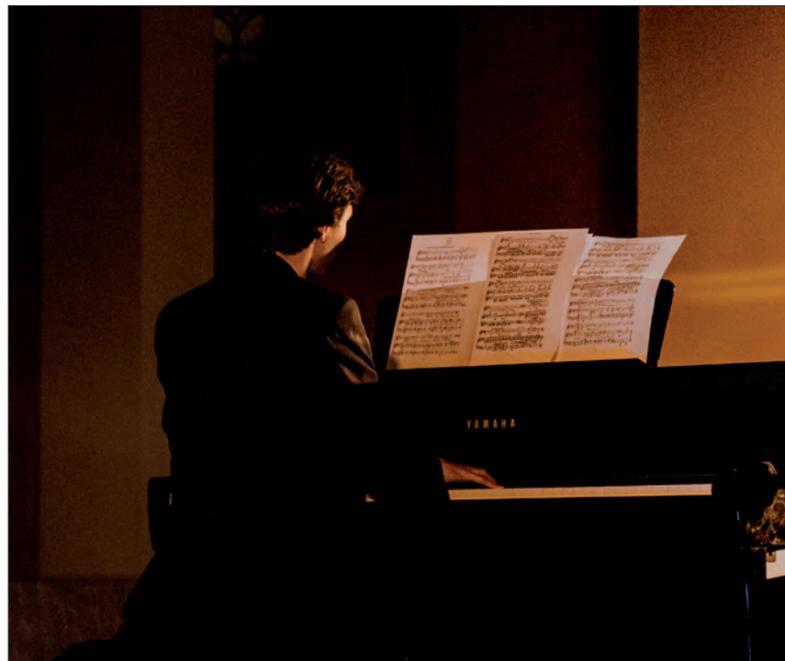
#### MUSIK

von Franz Schubert, Robert Schumann und Hugo Wolff  
Linda Joan Berg *Sopran*  
Nils Basters *Klavier*

#### TANZ

2 Ballette von Aleix Martinez und Pascal Schmidt *Choreographie*  
mit Tänzern aus dem Hamburg Ballett John Neumeier

#### MODERATION



#### SALON KLEINER MICHEL

katholische Kirche St. Ansgar und St. Bernhard  
Michaelisstraße 5  
direkt an der S-Bahn Stadthausbrücke S1 / S3

#### TEAM

Simon Hastreiter *Theater*  
Johann Jacob Nissen *Musik*  
Aleix Martinez, Pascal Schmidt *Tanz*  
Julian Krüger, Teresa Boese *Technik und Layout*  
Klaus Driessen *Koordination*

Wir danken dem Kleinen Michel für die Gastfreundschaft,  
der Hochschule für Musik und Theater / Theaterakademie  
für die Kooperation und dem Rotary Club Hamburg-Steintor  
für die großzügige Unterstützung.

Spendenkonto Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar  
Hamburger Sparkasse IBAN: DE71 2005 0550 1226 1307 46  
Stichwort ‚Salon Kleiner Michel‘ (+ Adresse für Spendenbescheinigung)



## 18. Salon: ICH SEHE WAS, WAS DU ... – Über kritische Wahrnehmung

Bilder von -----

18. Salon  
Montag, 25. Februar 2019  
20.30 Uhr

### »ICH SEHE WAS, WAS DU ...« – ÜBER KRITISCHE WAHRNEHMUNG

**THEATER**  
»kopfstück« – eine Stückentwicklung  
Woody Mues *Text und Regie*  
mit Andre Pöhls, Catalina Suchomel, Fabienne-Deniz Hammer,  
Max Kurth, Meryem Öz und Miguel Jachmann

**MUSIK**  
Lux Nova Duo  
Lydia Schmidl *Akkordeon*  
Jorge Paz Verastegui *Gitarre*

**TANZ**  
2 Ballette von Aleix Martinez und Pascal Schmidt *Choreographie*  
Mit Tänzern aus dem Hamburg Ballett John Neumeier

#### SALON KLEINER MICHEL

katholische Kirche St. Ansgar und St. Bernhard  
Michaelisstraße 5  
direkt an der S-Bahn Stadthausbrücke S1 / S3

**TEAM**  
Simon Hastreiter *Theater*  
Johann Jacob Nissen *Musik*  
Aleix Martinez, Pascal Schmidt *Tanz*  
Julian Krüger, Teresa Boese *Technik und Layout*  
Klaus Driessen *Koordination*

Wir danken dem Kleinen Michel für die Gastfreundschaft,  
der Hochschule für Musik und Theater / Theaterakademie  
für die Kooperation und dem Rotary Club Hamburg-Steintor  
für die großzügige Unterstützung.

Spendenkonto Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar  
Hamburger Sparkasse IBAN: DE71 2005 0550 1226 1307 46  
Stichwort ‚Salon Kleiner Michel‘ (+ Adresse für Spendenbescheinigung)

# THEATER + MUSIK + TANZ

## 60 MINUTEN

×

### »ICH SEHE WAS, WAS DU ...« – ÜBER KRITISCHE WAHRNEHMUNG –

=

## SALON KLEINER MICHEL

25.02.2019 – 20:30 UHR – MICHAELISSTR. 5 – KATHOLISCHE KIRCHE »KLEINER MICHEL«  
DIREKT S-BAHN STADTHAUSBRÜCKE – WWW.SALONKLEINERMICHEL.DE  
EINTRITT FREI



## 19. Salon: LÜGEN – Über krumme Wege mit kurzen Beinen

Bilder von Katrin Hemke

19. Salon  
Mittwoch, 19. Juni 2019  
20.30 Uhr

### » LÜGEN « – ÜBER KRUMME WEGE MIT KURZEN BEINEN

#### THEATER

2 Massenchoreographien:

»24/7« Elli Neubert Regie

»die lüge ist ein klettertier, die haut ist nur ein fleck«

Laura Gericke Regie

Mit 20 Studierenden der Hochschule für Musik und Theater und  
der Schule für Schauspiel Hamburg

#### MUSIK

Samuel Selle und Phillip Wentrup Cello

#### TANZ

2 Ballette

von Winnie Dias und Pascal Schmidt Choreographie



### SALON KLEINER MICHEL

katholische Kirche St. Ansgar und St. Bernhard  
Michaelisstraße 5  
direkt an der S-Bahn Stadthausbrücke S1 / S3

#### TEAM

Simon Hastreiter Theater

Johann Jacob Nissen Musik

Alex Martínez, Pascal Schmidt Tanz

Julian Krüger, Teresa Boese Technik und Layout

Klaus Driessen Koordination

Wir danken dem Kleinen Michel für die Gastfreundschaft,  
der Hochschule für Musik und Theater / Theaterakademie  
für die Kooperation und dem Rotary Club Hamburg-Steintor  
für die großzügige Unterstützung.

Spendenkonto Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar  
Hamburger Sparkasse IBAN: DE71 2005 0550 1226 1307 46  
Stichwort ‚Salon Kleiner Michel‘ (+ Adresse für Spendenbescheinigung)



## 20. Salon: KOPFGEBURTEN – Über das Schönreden

Bilder von Swanhild Kruckelmann

20. Salon  
Donnerstag, 21. November 2019  
20.30 Uhr

### »KOPFGEBURTEN« – ÜBER DAS SCHÖNREDEN

**THEATER**  
Fjodor Dostojewski, aus »Der Idiot« – Ippolit  
mit Miguel Jachmann

Ingeborg Bachmann, aus »Probleme, Probleme« – Beatrix  
mit Paula Weber

Wolfgang Herrndorf, aus »Bilder Deiner Großen Liebe« – Isabelle  
mit Rosa Lembeck

**MUSIK**  
Werke von J.S. Bach und Eugène Ysaÿe  
Algirdas Šochas *Violine*

**TANZ**  
2 Balette von Aleix Martinez *Choreographie*  
mit Tänzern aus dem Hamburg Ballett John Neumeier



### SALON KLEINER MICHEL

katholische Kirche St. Ansgar und St. Bernhard  
Michaelisstraße 5  
direkt an der S-Bahn Stadthausbrücke S1 / S3

**TEAM**  
Simon Hastreiter *Theater*  
Johann Jacob Nissen *Musik*  
Aleix Martinez *Tanz*  
Julian Krüger, Teresa Boese *Technik und Layout*  
Klaus Driessen *Koordination*

Wir danken dem Kleinen Michel für die Gastfreundschaft,  
der Hochschule für Musik und Theater / Theaterakademie  
für die Kooperation und dem Rotary Club Hamburg-Steintor  
für die großzügige Unterstützung.

Spendenkonto Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar  
Hamburger Sparkasse IBAN: DE71 2005 0550 1226 1307 46  
Stichwort ‚Salon Kleiner Michel‘ (+ Adresse für Spendenbescheinigung)

